

Journée des doctorants du mercredi 25 mars 2015
Amphithéâtre R 09
Rez-de-chaussée de la MSH
10h-16h15

Matinée

Modératrice : Sylvie Laigneau-Fontaine
(Professeur de Langue et Littérature latines, directrice de l'équipe CPTC)

10h-10h45

Cécile Cadoux : *Du texte de tragédie grecque classique aux scènes françaises (XX^e et XXI^e siècles) : l'exemple de l'Orestie d'Eschyle, ses traductions, ses mises en scène*

10h45-11h30

Lise Fuertes-Regnault : *Construire et faire disparaître un personnage au Moyen Âge : le cas particulier de Merlin dans Le Livre d'Artus (XIII^e siècle)*

11h30-12h15

Federica Lena : *Adolphe et la question de l'autorité*

Déjeuner

Buffet dans le hall de la MSH pour les contributeurs et pour l'ensemble des auditeurs

Après-midi

Modérateur : Guillaume Bridet
(Professeur de littérature française des XX^e et XXI^e siècles, organisateur de la journée)

14h-14h45

Simon Stawski : *Reconfigurations de l'espace du « moi » dans les avant-gardes du début du XX^e siècle*

14h45-15h30

Marine Dulucq : *Déclinaisons infernales chez Céline, Malraux et Beckett*

15h30-16h15

Thierry Beinstingel : *Les représentations récentes du travail dans la fiction littéraire de langue française*

Chaque communication d'une demi-heure est suivie d'un quart d'heure de discussion.

Contact : Guillaume.Bridet@u-bourgogne.fr