

« Savoir vivre et grossièreté à la Renaissance »

dir. Sylvie Laigneau-Fontaine

Salle du Conseil de Lettres

Jeudi 9 octobre 2014



-10h30 : Ouverture de la journée

-10h45-11h15 : Estelle Oudot (Dijon),
«Je hais le convive qui a bonne mémoire» : savoir-vivre et grossièreté dans les Propos de table de Plutarque

-11h15-11h45 : Nicole Fick (Dijon),
Savoir-vivre et grossièreté à Rome

-11h45-12h15 : Alain Rauwel (Dijon),
Savoir-vivre et civilité monastique

Discussion

-14h30-15h : Virginie Leroux (Reims),
Théories renaissantes sur la grossièreté

15h-15h30 : Arnaud Laimé (Paris),
La Muse aux pieds crottés. Bonnes manières et scatologie dans la poésie néo-latine parisienne (1500-1540)

-15h30-16h Mathieu Ferrand (Dijon),
Le langage impertinent du théâtre néo-latin. Savoir-vivre et grossièreté dans deux comediae de collège (Paris, 1533)

-16h-16h30 : Olivier Pédeflous (Paris),
Epistemon, voix de l'urbanitas dans les récits rebelaisiens

Discussion

Vendredi 10 octobre 2014

-10h-10h30 : John Nassichuk (Ontario, Canada)
Convives, étudiants et savoir-vivre dans les épigrammes latines de Justus Vulteius

-10h30-11h : Catherine Pézeret (Tours),
Etienne Dolet entre savoir-vivre et grossièreté

-11h-11h30 : Sylvie Laigneau-Fontaine (Dijon),
Exigence du savoir-vivre et usage de la grossièreté dans l'œuvre de Nicolas Bourbon

-11h30-12h : Tristan Vigliano (Lyon),
Le «grobianisme» est-il un humanisme ? La grossièreté à la Renaissance et ses sagesses

Discussion

Colloque



Contact : jerome.martin@u-bourgogne.fr
03 80 39 55 41 / 55 27

