

## **Philippe MONNERET**

Né le 31 mai 1962

Nationalité française

Adresse personnelle : 9 rue de l'Est  
21000 Dijon – France

Adresse administrative : Université de Bourgogne  
UFR Lettres et Philosophie  
2 bd Gabriel  
21000 Dijon – France

Mail : [philippe.monneret@u-bourgogne.fr](mailto:philippe.monneret@u-bourgogne.fr)

Téléphone : 06 42 20 50 78



### **FORMATION**

- 2003 Habilitation à diriger des recherches « De la systématique du langage à la linguistique analogique ». Université Paris IV – Sorbonne (29 novembre)
- 1996 Doctorat en sciences du langage (Pour une psychomécanique des pathologies du langage. Etude de neurolinguistique théorique). Université Paris IV – Sorbonne. Dir. Olivier Soutet.
- 1991 DEA de Linguistique (« Psychomécanique et pathologie du langage »). Dir. Olivier Soutet - Université de Bourgogne
- 1990 Agrégation de Lettres Modernes (Université de Lyon II)
- 1989 Maîtrise de Linguistique (« Linguistique opérative et psychomécanique du langage »). Dir. Jean Cervoni - Université de Bourgogne
- 1988 Licence de Lettres Modernes (Université de Bourgogne)
- 1987 DEUG 2 Lettres Modernes (Université de Bourgogne)
- 1986 DEUG 1 Lettres Modernes (Université de Bourgogne)

### **ENSEIGNEMENT**

- depuis 2004 Professeur à l'Université de Bourgogne
- 1996-2004 Maître de conférences à l'Université de Bourgogne
- 1992-1996 Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche à l'Université de Bourgogne
- 1990-1991 Chargé de cours à l'Université de Bourgogne et Professeur Agrégé de Lettres Modernes en collège.

### **RESPONSABILITES ET ACTIVITES D'INTERET COLLECTIF**

Doyen de la Faculté de Lettres et Philosophie, Université de Bourgogne (depuis septembre 2007)

Responsable du Master « Sciences du langage et didactique du français et des langues », Université de Bourgogne (depuis 2011)

Responsable du GRELiSC (Groupe de Recherches Linguistiques en Sciences de la Culture), composante linguistique de l'EA 4178 CPTC « Centre Pluridisciplinaire Textes et Cultures » (depuis 2007).

Président du Département des Lettres Modernes (2004-2007)

1<sup>er</sup> Assesseur du Directeur de l'UFR Lettres et Philosophie (2000-2004)

Responsable du DEUG Lettres Modernes (1997-1999)

Membre du Conseil d'administration de l'Université de Bourgogne (depuis novembre 2005)

Membre de la commission Culture, Université de Bourgogne (2007-2009)

Membre de la commission de la pédagogie, Université de Bourgogne (2005-2007)

Membre de la commission des statuts, Université de Bourgogne (depuis novembre 2005)

Membre de commissions de spécialistes, puis de Commissions de proposition (Dijon, Lyon, Caen, Reims, Paris III, Paris IV)

### **RESPONSABILITES PEDAGOGIQUES**

Organisation, chaque année depuis 2010, de trois journées doctorales en Sciences du Langage, dont une en collaboration avec l'Université de Franche-Comté

Direction scientifique du projet de production de ressource pédagogique numérique « LINGLITT : Linguistique pour les études littéraires », pour l'UOH (Université ouverte des humanités), 2008.

Directeur d'Etudes en Lettres Modernes (2006-2007)

Responsable du tutorat en Lettres Modernes (2006-2007)

Président du Département des Lettres Modernes (2004-2007) – Mise en place de la campagne d'habilitation 2007

Responsable du DEUG Lettres Modernes – Mise en place de la campagne d'habilitation 1999 (1997-1999)

Publication de manuels : *Exercices de linguistique*, Paris, PUF, 1999 ; *Questions de syntaxe française*, Paris, PUF, 1999 (en collaboration avec René Rioul)

Membre du jury de l'agrégation externe des Lettres Modernes de 1998 à 2001

Membre du jury de l'agrégation interne des Lettres Modernes de 2001 à 2004

### **PARTICIPATION A DES JURYS DE THESES OU D'HDR**

1<sup>er</sup> décembre 2007, HDR de M. Samir Bajric (Paris IV)

11 septembre 2008, HDR de M. Vladimir Beliaikov (Université de Lyon II)

19 janvier 2009, thèse de doctorat de Mme Yunfeng Wu, *Gustave Guillaume et le chinois* (Université de Paris IV)

2 décembre 2009, thèse de doctorat de Mme Mélisandre Caure, *Caractérisation de la transparence lexicale, extension de la notion par ajustements graphophonologiques et*

*microsémantiques, et application aux lexiques de l'anglais, de l'allemand et du néerlandais*  
(Université de Reims)

#### **DIRECTION DE THESES**

Mariangela Albano, « Une approche cognitive du texte littéraire : pour une analyse des métaphores »

Samuel Bidaud « Le concept linguistique de vicariance »

Hakim El Abbouni, « La généricité : une approche philosophico-linguistique »

Mirela Ferraiuolo-Coste, « Traduction et analogie dans le champ franco-roumain »

Tarez Ghazel, « Analogie et interférence dans le contexte franco-tunisien », en co-tutelle avec Mohamed Bouattour, Université de Sfax, Tunisie)

Laurence Karam, « Ecriture contemporaine et parole quotidienne »

Dalila Kessouar, « Analogie et argumentation »

Nadira Madadi, « Les difficultés d'expression orale et le traitement du blocage en FLE »

Maria Miretina, La féminisation des noms de métiers, fonctions, titre et grades en France, en Belgique, en Suisse, au Québec. Thèse en co-tutelle avec Mikhail Marusenko (Université de Saint-Petersbourg). Soutenue le 7 décembre 2011.

Muriel Moulène, « Analogie et prosodie dans la langue française »

Ekaterina Voronova, « La psycho-phonétique : enjeux et perspectives actuelles »

Yulia Yurchenko, « Argumentation et stéréotypes : du discours politique au discours médiatique »

Suzanne Zaarour, « Approche linguistique du théâtre de Nathalie Sarraute »

#### **VALORISATION DE LA RECHERCHE**

Président de l'Association Bourguignonne d'Etudes Linguistiques et Littéraires (ABELL)  
(structure éditrice)

Président de l'Université Populaire de Bourgogne (valorisation de la recherche au moyen de conférences de vulgarisation ouvertes au grand public)

#### **EXPERTISES**

Expert auprès de la DGRI/MEI (depuis 2007)

Expert pour la MSTP 6 de 2002 à 2007

Expert pour l'AERES

#### **PARTICIPATION A DES REVUES**

Fondateur et directeur des *Cahiers de Linguistique Analogique*

## RECHERCHE

Mes activités de recherche se situent dans le domaine de la linguistique théorique. Une première série de travaux consacrés à la linguistique guillaumienne et à la neurolinguistique (voir l'ouvrage *Notions de neurolinguistique théorique*, Dijon, EUD, 2002) m'ont conduit à m'intéresser à la question de l'analogie en linguistique (voir les ouvrages *Le sens du signifiant. Implications linguistiques et cognitives de la motivation*, Paris, Champion, 2003 ; *Essais de linguistique analogique*, Dijon, ABELL, 2004).

L'étude des ressources du concept d'analogie pour l'analyse des langues s'est développée par la suite à l'Université de Bourgogne à partir de 2003, avec la création des *Cahiers de linguistique analogique* dont un volume paraît chaque année. Explorant le même concept selon une perspective élargie et pluridisciplinaire, j'ai organisé un séminaire intitulé « Usages de l'analogie » de mars 2006 à mai 2010. Ce séminaire visait à tester la pertinence et les limites des usages de l'analogie selon les contextes disciplinaires sollicités. Sa publication est actuellement en cours.

Compte tenu du rapport qui existe entre analogie et compréhension – dans la mesure où l'accès à un sens neuf (« innovation sémantique » au sens où l'entend Ricoeur) requiert un « saut » analogique –, mes travaux ont trouvé un nouveau développement dans le cadre des théories de la compréhension. Un premier colloque, « Dénominations du comprendre », centré sur les langues romanes, germaniques et slaves, a été organisé en septembre 2009 (en collaboration avec Stéphanie Benoist). Les résultats de ce colloque nous ont conduits à poursuivre la recherche engagée pour tenter de cerner les dénominations du *comprendre* dans un vaste ensemble de langues, l'objectif étant de chercher à mettre en évidence des constantes anthropologiques du processus de compréhension. En outre, depuis la rentrée 2010, j'organise, en collaboration avec Jean-Claude Gens, un séminaire consacré à ce thème et intitulé « Le comprendre : approches linguistiques et philosophiques ».

## BIBLIOGRAPHIE

### A. Ouvrages

*Pour une psychomécanique des pathologies du langage. Etude de neurolinguistique théorique.* Thèse de Doctorat (régime unique), en deux volumes (1996).

*Questions de syntaxe française* (en collaboration avec René Rioul), Paris, PUF, 1999.

*Exercices de linguistique*, Paris, PUF, 1999, 2007 (2<sup>e</sup> édition, revue et corrigée)

*Notions de neurolinguistique théorique*, Dijon, E.U.D., 2002.

*Le sens du signifiant. Implications linguistiques et cognitives de la motivation*, Paris, Champion, 2003.

*Essais de linguistique analogique*, Dijon, ABELL, 2004

### B. Direction de revues et d'ouvrages collectifs

Fondateur et directeur des *Cahiers de linguistique analogique*

*Cahiers de linguistique analogique*, n°1, « Le mot comme signe et comme image. Lieux et enjeux de l'iconicité linguistique », Dijon, ABELL, 2003

(en collaboration avec Olivier Soutet) « Vitalité de la psychomécanique du langage », *L'information grammaticale* n°126, juin 2010

(en collaboration avec Laurent Gautier) *La fonction expressive, volume 2*, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2010

(Dir.), *Usages de l'analogie*, Dijon, ABELL (à paraître)

(Dir.), *Dénominations du comprendre*, Dijon, ABELL (à paraître)

### C. Articles

« La faculté de langage : langage et neuropsychologie », in O. Soutet, *Linguistique*, Paris, PUF, 1995, p.65-103.

« Le problème des saisies moyennes dans la théorie guillaumienne de l'article », *Questions de syntaxe*, Dijon, Université de Bourgogne (publication de l'école doctorale E.A. 571), ABDO, 1996, p.35-59.

« Linguistique et rhétorique », in J. Gayon, J.-C. Gens, J. Poirier (dir.), *La rhétorique : enjeux de ses résurgences*, Bruxelles, Ousia, 1998, p. 68-95.

« Figures de hasard, manières de traces : définition, structures et motivation de l'écriture fragmentaire », *Modèles linguistiques*, tome XXII, fascicule 2, 2001, p. 5-22.

« Le propre et l'impropre de la fiction aragonienne : la recherche des confins romanesques dans *Les voyageurs de l'imperiale*, *Champs du signe*, n°13-14, 2002, p. 125-141.

« Les exigences théoriques d'une neurolinguistique guillaumienne », *Le français Moderne*, n°1, 2003, p. 26-36.

« Présentation », *Cahiers de linguistique analogique*, n°1, Dijon, ABELL, 2003, p. 3-11.

« Iconicité et analogie », *Cahiers de linguistique analogique*, n°1, Dijon, ABELL, 2003, p. 315-329.

« Paraphrase et textualité exologique : le cas des « traductions » françaises de Mallarmé », in ADAM J.-M. et al., *Textes et discours : catégories pour l'analyse*, Dijon, E.U.D., 2004, p. 253-264.

« L'iconicité linguistique chez Bachelard », *Cahiers Gaston Bachelard ; cahier spécial « Bachelard et l'écriture »*, Dijon, 2004, p. 253-265.

Article "Moignet" du *Lexicon Grammaticorum : Who's Who in the History of World Linguistics*, Stammerjohann, Harro, ed., Tübingen, Niemeyer, 2004.

« Pathologie du langage », in A. Boone et A. Joly (dir.), *Dictionnaire terminologique de la systématique du langage*, Paris, L'Harmattan, 2<sup>e</sup> éd. 2004, p. 311-313

*Relative motivation in Gustave Guillaume's theory*, in Maeder C., Fischer O, Herlofsky W.J. (dir.), *Outside-In – Inside-Out, Iconicity in Language and Litterature 4*, Amsterdam, Benjamins, 2005, p. 67-78.

« Allitérations, assonances, analogies », *Etudes offertes à Anna-Marie Garagnon*, C. Badiou-Monferran et al. (dir.), Paris, Editions L'improviste, 2005, p. 105-116.

« Stylistique et pathologie du langage », *Imaginaires et styles fin de siècle. Mélanges offerts à Jean Foyard*, Dijon, ABELL, 2006, p. 113-120.

« Transfert conceptuel et innovation sémantique », M. Bercot et M. Erman (dir.), *Transferts de concepts : d'un savoir à l'autre*, Dijon, EUD, 2006, p. 123-133.

« La théorie des univers de croyance à l'épreuve de la fiction », *Revue d'Etudes culturelles* n°3, Dijon, ABELL, 2007, p. 193-207.

« L'analogie et l'énigme de l'expression », *L'information grammaticale*, n°113, mars 2007, p. 16-22

« Remarques sur la réactivité des univers de croyance aux assertions métaphoriques », in D. Jamet (dir.), *Dérives de la métaphore*, L'Harmattan, 2008, p. 83-102.

« Altérité et signification », in Marie-Madeleine Gladieu et Alain Trouvé (éd.), *Approches interdisciplinaires de la lecture n° 2. Lecture et altérités*, Reims : Épure, 2008

« Etudes culturelles, sémiotique des cultures et formes de vie », in D. Souiller et A. Dominguez-Leiva (dir.), *Etudes culturelles, anthropologie culturelle et comparatisme*, Dijon, Les Editions du Murmure, 2010

« Avant-propos » (avec O. Soutet), *L'information grammaticale n°126*, juin 2010, p. 3-5

« Le singulier selon Gustave Guillaume », *L'information grammaticale n°126*, juin 2010, p. 51-57

« Les mondes possibles fictionnels comme facteurs de plasticité des croyances », in F. Lavocat (éd.) *La théorie littéraire des mondes possibles*, Paris, CNRS Editions, 2010, p. 259-292

« Présentation » (avec L. Gautier), in L. Gautier et Ph. Monneret (dir.), *La fonction expressive, volume 2*, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2010, p. 9-17

« Expressivité et image. Retour sur la conception guillaumienne de l'expressivité. », in L. Gautier et Ph. Monneret (dir.), *La fonction expressive, volume 2*, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2010, p. 19-35

« Motivation et analogie. Enjeux de la similarité en sciences du langage », *Philologia*, Cluj-Napoca (Roumanie), vol 56, 2011, p. 27-38

#### A paraître :

« La contagion comme métaphore », in A. Bayle et J.-L. Martine (dir.) *La contagion : enjeux croisés des discours médicaux et littéraires* »

« D'une psychomécanique à une neurolinguistique », in A. Jabob (dir.), *Repenser la condition humaine. Hommages à Gustave Guillaume (1883-1960) et Jean Piaget 1896-1980)*

#### **D. Rapports**

Rapport de jury de l'agrégation de Lettres Modernes 1998, épreuve « Etude grammaticale d'un texte de langue française postérieur à 1500 », Paris, CNDP, 1999, p.65-81.

Rapport de jury de l'agrégation de Lettres Modernes 1999, épreuve « Exposé oral de grammaire », Paris, CNDP, 1999, p. 166-172.

#### **E. Comptes rendus**

C.R. de Ghils, Paul, *Les tensions du langage. La linguistique de Jakobson entre le binarisme et la contradiction* (Paris, Peter Lang, 1994), *Méta*, vol 42, décembre 1997, p. 736-738.

C.R. de P. de Boone, Annie et Joly, André, *Dictionnaire terminologique de la systématique du langage* (Paris, L'Harmattan, 1996), *Le français moderne*, n°2, 1999, p.204-209.

C.R. de P. de Carvalho et O. Soutet (dir.), *Psychomécanique du langage. Problèmes et perspectives. Actes du 7° Colloque International de Psychomécanique du langage*, *Le français moderne*, n°1, 2001, p. 106-112.

#### **F. Conférences diverses, non publiées :**

« Arbitraire et motivation en linguistique », Brno (Rép. Tchèque), 26 mars 2002.

« L'approche guillaumienne du système verbal français », Université de Belgrade (Serbie), 23 mars 2004.

- « Qu'est-ce qu'une linguistique analogique », CRISCO, Université de Caen, 18 mars 2004
- « La linguistique analogique : définition et perspectives », Université de Belgrade et université de Craiova (Roumanie), 3 et 5 novembre 2006 ; Université de Kairouan (Tunisie), 2 avril 2007.
- « Une linguistique fidèle à l'énigme de l'expression : la linguistique analogique », Université de Sousse (Tunisie), 4 avril 2007.
- « Linguistique analogique et innovation sémantique », conférence au séminaire « Sens et texte » (O. Soutet), Paris IV, 27 mars 2008
- « Une linguistique au risque de l'analogie », conférence au séminaire de Peter Koch, Tübingen (Allemagne), 4 juin 2008
- « Enjeux d'une linguistique analogique », conférence au séminaire de Françoise Berlan, Paris IV, 5 mai 2010